TRABAJO PARA EL SILENCIO

Diego R. Cubelli

TRABAJO PARA EL SILENCIO

© Diego R. Cubelli
© Yaugurú

ISBN: 978-9974-719-40-8

TODOS LOS GALLOS ESTÁN DESPIERTOS / 26
Colección dirigida por Gustavo Wojciechowski
Buenos Aires 421 apto. 1
Teléfono: 598 2 9152941
<macadgster@gmail.com>

diciembre 2015
Montevideo – Uruguay

Diseño: maca

Edición digital
Enero 2023

TRABAJO PARA EL SILENCIO

Diego R. Cubelli

Lo deseable sería,
efectivamente, no tener pensamiento; descansar en la
[falsedad, y después,
efectivamente, sin miedo ni esperanza,
cesar.

Antonio Gamoneda
de *Canción errónea*

hoy serán mis manos las que trabajen para el silencio

el olvido es mala palabra cuando viene de lejos
y el terror vence al poeta
como quien futuro el tiempo

inicia el camino
que mis manos serán las que trabajen para el silencio

dirá el olvido
o dirá el tiempo.

DIRÁ EL OLVIDO

I

muere dos veces el que olvida

poco importa el vacío
de la sangre

esta poca verdad

toda la mentira.

II

mortaja esquiva en el ámbito
trabajan las manos

pero no alcanza con decirlo

la única sabiduría es el olvido.

III

no hay líneas en el cuerpo
ni en las cosas

hay límites entre la piel
y los otros

entiende la mirada.

IV

tan poco es la carne
los huecos
y tu breve decir

si pudiera
tal vez
quien sabe.

IV

tan poco es la carne
los huecos
y tu breve decir

si pudiera
tal vez
quien sabe.

V

robé el olvido
y las palabras

siglos para imitar
lo que nadie sabe

trabajo para el silencio.

VI

razón de existencia

todo
    es según
el rojo con que se mire.

VII

un áspero fingir

el sonido
de la memoria.

VIII

devuelve el último recuerdo
un leve registro

resto

no dan los números

rondó suena nunca miente la
justa tempestad.

IX

importa invierno

un poco

la nada

DIRÁ EL TIEMPO

I

dirá el tiempo
casi ancestral forma de reconocer el centro

una lástima piedra esqueleto si camina
la brisa recorre una voz
un canto casi despierto

el eco de todos.

II

dirá el tiempo

mucho verso poco es
la nuez
el ruido
cuando cae
el fondo de la cosa

el asunto
que nadie venga de ninguna parte
y hable
como siempre
sin mediar palabra.

III

y si nadie dice nada
todo gesto
puro vino

de todas maneras
llevará el agua
el canto
de una espera.

IV

un breve verano
zurda resiliencia
para el día
y la noche

vuelve
mientras tanto.

V

rojo vivo

la siesta de un domingo

pies al sol

silencio
poco

una silla apolillada sostiene
pared pintura y andamio

no será lo mismo.

VI

último contratiempo

sin miedo ni esperanza
devuelve
lento caracol de sueño

escucha

y duerme.

TRABAJO PARA EL SILENCIO

hoy serán mis manos ... / 9

DIRÁ EL OLVIDO

I / 13
II / 15
III / 17
IV / 19
V / 21
VI / 23
VII / 25
VIII / 27
IX / 29

DIRÁ EL TIEMPO

I / 33
II / 35
III / 37
IV / 39
V / 41
VI / 43

Colección todos los gallos están despiertos. Segunda serie (poesía)

1. *Lotes de asombro* de Eduardo Laureiro. 2014.
2. *En la luz del eclipse* de Ingrid Tempel. 2014.
3. *Rizoma* de Ricardo Capurro. 2014.
4. *Insectario* de Agustín Lucas (con dibujos de Pedro Dalton). 2014.
5. *Descomposiciones* de Franco Rodríguez. 2014.
6. *Brilla (20 poemas para Marco)* de Teresa Amy, con ilustraciones de Inés Olmedo. 2014.
7. *Fábula de un hombre desconsolado* de Javier Etchevarren. 2014.
8. *Torres Towers* de Jesse Lee Kercheval. 2014.
9. *Antárticos* de Ricardo Pallares (textos) y Raquel Barboza (dibujos). 2014.
10. *La escritura sin escritor* de Matías Ygielka. 2014.
11. *Los brazos de saguaro* de Laura Cesarco Eglin. 2015.
12. *Stranger Extranjera* de Jesse Lee Kercheval. 2015.
14. *Transgénica* CD de Santiago Pereira. 2015.
15. *Poemas encontrado cuando no había* de Roberto López Belloso. 2015. Premio Anual de Literatura 2014 del Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay (poesía inédita).
16. *Durandarte, Durandarte* de Washington Benavides (incluye un CD con W. B. y Héctor Numa Moraes). 2015.
17. *Muñeca* de Marcela Matta. 2015.
18. *Con simple forma de ser* de Malena González. 2015.
19. *La casa que me habita* de Melba Guargiglia. 2015
20. *Contrapeso contraverso* de Lucía Baltar. 2015.
21. *Así de inconsecuente puede ser* de Ana Chouhy. 2015.
22. *Paseo* de Lau Bares. 2015.
23. *S* de Andrea Estevan. 2015.
24. *El león que ruge en mi paladar* de Miguel Ángel Olivera. 2015.
25. *Poemas y dibujos frugálicos* de Heber Abimorad. 2015.
26. *Trabajo para el silencio* de Diego R. Cubelli, 2015.

Impreso y Encuadernado en
mastergraf srl
Gral. Pagola 1823 - CP 11800 - Tel.: 2203 4760*
Montevideo - Uruguay
E-mail: mastergraf@mastergraf.com.uy
www.mastergraf.com.uy

Depósito Legal 368.638 - Comisión del Papel
Edición Amparada al Decreto 218/96

MANUAL DE TRABAJO PARA TATUISTAS

9 789974 719408

Tauguru